

# Les programmes scolaires de CE2, CM1 et CM2

Les jeux et activités de cet ouvrage sont en lien avec les programmes scolaires du cycle des approfondissements. Aux extraits du Bulletin officiel cités ci-dessous sont rattachés les jeux et activités les concernant avec leurs objectifs pédagogiques.

## Français

### 1 - Langage oral

*L'élève est capable (...) d'exprimer son point de vue, ses sentiments. Il s'entraîne à prendre la parole devant d'autres élèves pour reformuler, résumer, raconter, décrire, expliciter un raisonnement, présenter des arguments. Dans des situations d'échanges variées, il apprend à tenir compte des points de vue des autres, à utiliser un vocabulaire précis appartenant au niveau de la langue courante, à adapter ses propos en fonction de ses interlocuteurs et de ses objectifs.*

Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

#### Il ou elle (p. 57)

- Considérer les différences garçon/fille comme une source de richesse et non de conflit
- Affirmer qu'hommes et femmes ou garçons et filles sont égaux

- la prise en compte des besoins de chacun
- Percevoir les interactions entre besoins des hommes et respect de l'environnement

#### Le peuple du grand fleuve (p. 74)

- Prendre position
- Débattre
- Comprendre que le bien commun passe par

#### Un nouveau monde pour la Terre (p. 101)

- S'initier aux éléments constitutifs d'une société et aux interactions avec l'environnement
- Réfléchir aux critères de bonheur
- Mettre en œuvre sa créativité

## Éducation physique et sportive

*L'éducation physique et sportive vise le développement des capacités motrices et la pratique d'activités physiques, sportives et artistiques. Elle contribue à l'éducation à la santé en permettant aux élèves de mieux connaître leur corps, et à l'éducation à la sécurité, par des prises de risques contrôlées. Elle éduque à la responsabilité et à l'autonomie, en faisant accéder les élèves à des valeurs morales et sociales (respect de règles, respect de soi-même et d'autrui).*

- Adapter ses déplacements à différents types d'environnement
- Coopérer ou s'opposer individuellement et collectivement

Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

#### Pumas et Pieds légers (p. 19)

- Se familiariser avec un milieu naturel
- Se déplacer en forêt
- Élaborer des stratégies

- Prendre tout le monde en compte
- S'adapter les uns aux autres

#### Le Allwinner vidéogame (p. 38)

- Développer des stratégies collectives
- Apprendre à se faire confiance

#### Le canapé géant (p. 45)

- Coopérer pour réussir une action collective
- Expérimenter une activité où la réussite dépend de la volonté de participer et non des capacités individuelles de chacun
- Apprendre à être attentif aux autres

## Langue vivante

Les connaissances sur les modes de vie du pays viennent favoriser la compréhension d'autres façons d'être et d'agir. Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

### Les tailleurs (p. 65)

- Expérimenter la rencontre entre diverses cultures
- Découvrir la notion de culture
- Négocier pour trouver un terrain d'entente dans le respect mutuel

## Sciences expérimentales et technologie

Familiarisés avec une approche sensible de la nature, les élèves apprennent à être responsables face à l'environnement, au monde vivant, à la santé. Ils comprennent que le développement durable correspond aux besoins des générations actuelles et futures. En relation avec les enseignements de culture humaniste et d'instruction civique, ils apprennent à agir dans cette perspective.

- Les êtres vivants dans leur environnement. L'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu. Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

### Herbes folles dans la ville (p. 9)

- Découvrir la grande diversité d'espèces vivantes en ville
- Prendre conscience de la force, de l'ingéniosité et de la beauté de la nature
- Prendre conscience de l'impact de l'homme sur son milieu

### À l'écoute de la nature (p. 12)

- Découvrir les sons de la nature
- Vivre un temps d'écoute

### Chercher l'erreur (p. 14)

- Se familiariser avec la nature
- Développer ses capacités d'observation

### Impact carbone (p. 21)

- Courir et se dépenser
- Retenir l'ordre de grandeur de l'impact

carbone de différents actes de la vie quotidienne

### Les défis du colibri (p. 29)

- Identifier des comportements individuels positifs en termes de développement durable et les adopter

### Le peuple du grand fleuve (p. 74)

- Prendre position, débattre
- Comprendre que le bien commun passe par la prise en compte des besoins de chacun
- Percevoir les interactions entre besoins des hommes et respect de l'environnement

### Un nouveau monde pour la Terre (p. 101)

- S'initier aux éléments constitutifs d'une société et aux interactions avec l'environnement
- Réfléchir aux critères de bonheur
- Mettre en œuvre sa créativité

## Culture humaniste

La culture humaniste des élèves dans ses dimensions historiques, géographiques, artistiques et civiques se nourrit aussi des premiers éléments d'une initiation à l'histoire des arts. La culture humaniste ouvre l'esprit des élèves à la diversité et à l'évolution des civilisations, des sociétés, des territoires, des faits religieux et des arts ; elle leur permet d'acquérir des repères temporels, spatiaux, culturels et civiques. Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

**Salutations du monde (p. 61)**

- Découvrir différentes manières de se saluer dans différentes cultures du monde

**Les tailleurs (p. 65)**

- Découvrir la notion de culture
- Expérimenter la rencontre entre diverses cultures
- Négocier pour trouver un terrain d'entente dans le respect mutuel

## Instruction civique et morale

*L'instruction civique et l'enseignement de la morale permettent à chaque élève de mieux s'intégrer à la collectivité de la classe et de l'école au moment où son caractère et son indépendance s'affirment. Elle le conduit à réfléchir sur les problèmes concrets posés par sa vie d'écolier et, par là même, de prendre conscience de manière plus explicite des fondements même de la morale : les liens qui existent entre la liberté personnelle et les contraintes de la vie sociale, la responsabilité de ses actes ou de son comportement, le respect de valeurs partagées, l'importance de la politesse et du respect d'autrui.*

*Les élèves étudient (...) les règles élémentaires d'organisation de la vie publique et de la démocratie : le refus des discriminations de toute nature.*

Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

**Le Allwinner vidéogame (p. 38)**

- Développer des stratégies collectives
- Apprendre à se faire confiance
- Prendre tout le monde en compte
- S'adapter les uns aux autres

- Prendre un engagement personnel en faveur de la paix au quotidien

**L'exception (p. 55)**

- Faire prendre conscience aux enfants de ce que c'est qu'être rejeté parce que l'on est différent

**Le canapé géant (p. 45)**

- Coopérer pour réussir une action collective
- Expérimenter une activité où la réussite dépend de la volonté de participer et non des capacités individuelles de chacun
- Apprendre à être attentif aux autres
- S'amuser

**Il ou elle (p. 57)**

- Considérer les différences garçon/fille comme une source de richesse et non de conflit
- Affirmer qu'hommes et femmes ou garçons et filles sont égaux

**La belle lune (p. 46)**

- Découvrir l'importance de dire merci

**Les tailleurs (p.65)**

- Découvrir la notion de culture
- Expérimenter la rencontre entre diverses cultures
- Négocier pour trouver un terrain d'entente dans le respect mutuel

**Pique carreau cœur (p. 48)**

- Réfléchir à ses comportements

## Pratiques artistiques et histoire des arts

**2 - Éducation musicale**

*L'éducation musicale s'appuie sur des pratiques concernant la voix et l'écoute.*

Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

**À l'écoute de la nature (p. 12)**

- Découvrir les sons de la nature
- Vivre un temps d'écoute

# Compétences attendues à la fin du CM2

## **Compétence 4 : La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication**

*L'élève est capable de faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement.* Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

### **L'agence Gobtoo (p. 71)**

- Être sensibilisé aux ressorts publicitaires

## **Compétence 5 : La culture humaniste**

*L'élève est capable de :*

- *pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.*
- *inventer et réaliser des textes, des œuvres plastiques, des chorégraphies ou des enchaînements, à visée artistique ou expressive.*

Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

### **Peindre avec des éléments naturels (p. 16)**

- Créer à partir d'éléments naturels

### **L'agence Gobtoo (p. 69)**

- Être sensibilisé aux ressorts publicitaires

### **Un nouveau monde pour la Terre (p. 101)**

- S'initier aux éléments constitutifs d'une société et aux interactions avec l'environnement
- Réfléchir aux critères de bonheur
- Mettre en œuvre sa créativité

## **Compétence 6 : Les compétences sociales et civiques**

*L'élève est capable de :*

- *respecter les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons ;*
- *avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien ;*
- *prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue ;*
- *coopérer avec un ou plusieurs camarades.*

Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008

### **Peindre avec des éléments naturels (p. 16)**

- Créer à partir d'éléments naturels

### **L'agence Gobtoo (p. 69)**

- Être sensibilisé aux ressorts publicitaires

### **Un nouveau monde pour la Terre (p. 101)**

- S'initier aux éléments constitutifs d'une société et aux interactions avec l'environnement
- Réfléchir aux critères de bonheur
- Mettre en œuvre sa créativité

### **Moi aussi (p. 50)**

- Faire connaissance au sein d'un groupe
- Montrer que nous sommes tous différents
- Montrer que nous sommes tous égaux

### **Il ou elle (p. 55)**

- Considérer les différences garçon/fille comme une source de richesse et non de conflit
- Affirmer qu'hommes et femmes ou garçons et filles sont égaux

**L'éducation au développement et à la solidarité internationale** peut s'effectuer dès le plus jeune âge. (...) Elle vise à faire comprendre les grands déséquilibres mondiaux et à encourager la réflexion sur les moyens d'y remédier. Elle entend donner aux jeunes des clés pour mieux s'orienter dans le monde dans lequel ils vivent et mieux analyser la multiplicité d'informations auxquelles ils sont confrontés. Elle privilégie la démarche pédagogique dans la durée et contribue ainsi à faire évoluer les mentalités et les comportements de chacun dans le but d'œuvrer à un monde plus solidaire.

Bulletin officiel, hors série n° 3 du 19/06/2008. Note de service n°2008-077

### Les cultivateurs de la planète

#### Ar'Otsé (p. 79)

- Expérimenter une situation d'injustice
- Comprendre comment les inégalités sont la conséquence de règles injustes
- Découvrir les principes du commerce équitable

#### Le commerce équitable (p. 86)

- Sensibiliser au commerce équitable et à la juste rémunération des producteurs
- Donner envie de s'ouvrir au monde, à la diversité, à l'échange

- Introduire une réflexion sur nos relations aux autres pays
- Passer un moment convivial

#### Les sacs en papier (p. 92)

- Approcher la réalité économique et sociale des pays du Sud
- Découvrir la notion de droits fondamentaux

#### Goûter l'injustice (p. 97)

- Faire expérimenter l'injustice de la répartition des richesses mondiales

## Sources et références

Certains jeux de ce carnet sont inspirés ou adaptés de jeux existants.

- **Herbes folles dans la ville (p. 9)** : *Quart d'heure nature, GPS Scouts et Guides de France*, éd. Les Presses d'Ile-de-France.
- **Chercher l'erreur (p. 14)** : *Guide de l'éducateur nature* de P. Vaquette, éd. Le Souffle d'Or, p. 103.
- **Peindre avec des éléments naturels (p. 16)** : *De la plante à la couleur : fabriquer des couleurs avec des enfants*. Les cahiers de Couleur Garance n° 6.
- **Les défis du colibri (p. 29)** : Merci à Pierre Rabhi pour l'idée du colibri ([www.pierrerabhi.org](http://www.pierrerabhi.org)). Les données sont issues du *Petit Livre Vert pour la Terre* de la Fondation Nicolas Hulot.
- **Le canapé géant (p. 45)** : Unesco.
- **Pique, carreau, cœur (p. 48)** : inspiré de la pédagogie "Éducation à la paix" de l'association Initiatives et Changement ([www.fr.iofc.org](http://www.fr.iofc.org)).
- **Moi aussi (p. 50)** et **L'exception (p. 55)** : tiré de « Tous différents, tous égaux », kit pédagogique du Conseil de l'Europe.
- **Les cultivateurs de la planète Ar'Otsé (p. 79)** : inspiré du jeu « C'est pas juste » de Visa pour le voyage, CCFD-Terre Solidaire.
- **Les sacs en papier (p. 92)** : adapté d'un jeu conçu par l'ONG Christian aid ([www.christianaid.org](http://www.christianaid.org)).
- **Un nouveau monde pour la Terre (p. 101)** : adapté du jeu des 4 mondes du CCFD-Terre Solidaire (<http://ccfd-terresolidaire.org>).